

LERNEN MIT ALLEN SINNEN IM FRÜHEN FREMDSPRACHENUNTERRICHT

Ein paar Tipps, wie man den Unterricht mit den Kindern spielerisch gestalten kann:

▶ TPR(Total Physical Response)-Methode

Bei dieser Methode reagieren die Schüler mit Mimik, Gestik und Bewegung auf immer komplexere Lehreranweisungen

Beispiel: Hüpfе zur Tür! Gehe zur Tafel! Renne zum Fenster!

1. Lehrer gibt Anweisungen und führt sie gleichzeitig aus - Schüler folgen der Anweisung pantomimisch
2. Lehrer gibt Anweisung in der richtigen Reihenfolge ohne sie selbst auszuführen - Schüler folgen der Anweisung pantomimisch
3. Lehrer gibt die Anweisungen durcheinander- Schülerpantomime
4. Lehrer bildet neue Anweisungskombinationen: Gehe zur Tür! Renne zur Tafel! Hüpfе zum Fenster!
5. Lehrer macht die Pantomime - Schüler verbalisieren

▶ Wortschatzarbeit (12 leichte oder 5-7 schwere neue Vokabeln)

Prototypische Abfolge von Schritten, die zum Behalten führen:

1. Wort mit Gestik zur Realie oder zum Bild
2. Lehrer spricht- Schüler machen die Geste
3. Lehrer spricht- 2 Schüler wiederholen
4. Lehrer spricht- zeigen auf 2 Schüler, schauen auf 2 andere (Tempo!)
5. Augen geschlossen halten und nachsprechen (laut, leise, fröhlich, tief)
6. Augen auf-Lippen lesen
7. Schriftbild zeigen und durch Blitzlesen zum ganzheitlichen Erfassen kommen- dadurch fallen visueller und auditiver Anker zusammen.

▶ Hör, was fällt aus meiner Hand?

Schüler üben differenziertes Hören und Konzentration

- verschiedene Objekte (Schlüssel, Buch, Heft, Schere....) werden vor den Augen der Kinder der Reihe nach fallen gelassen
 - Die Kinder hören auf den Klang
 - Sie erkennen bei geschlossenen Augen die Objekte am Klang wieder
- Nach einiger Übung können die Kinder die Objekte erkennen, ohne sie vorher gesehen zu haben

▶ Lese-Aktionskette

Jeder Schüler bekommt einen Zettel mit einem Auftrag. Er soll ihn genau leise lesen, und seinen Auftrag im richtigen Moment erfüllen.

- Wenn der Lehrer sagt “Fang an”, steh auf und sage “Guten Morgen”.
- Wenn jemand “Guten Morgen” sagt, geh zur Tafel und zeichne ein Dreieck.
- Wenn jemand an der Tafel ein Dreieck zeichnet, klatsche langsam viermal.
- Wenn jemand langsam viermal klatscht, renne zur Tafel und zurück.
- Wenn jemand zur Tafel und zurück rennt, zähle langsam von 5 bis 1.
- Wenn jemand von 5 bis 1 gezählt hat, sage laut “Herzlichen Glückwunsch!”
- Wenn jemand “Herzlichen Glückwunsch!” gesagt hat, steh auf, dreh dich zweimal herum und setz dich wieder.
- Wenn jemand sich zwei mal dreht und wieder setzt, mach das Licht aus.
- Wenn jemand das Licht ausmacht, sage : ”Schluss damit!”
- Wenn jemand sagt “Schluss damit!”, sage “Bravo, ihr habt alles sehr gut gemacht”.

▶ Wortvergleichsspiel zur Verbesserung der akustischen Wahrnehmung

Schüler sitzen mit dem Rücken zum Lehrer

- Lehrer nennt jeweils ein Wortpaar
- Bei identischen Wörtern heben die Schüler beide Arme hoch
- Bei nur ähnlich klingenden Wörtern heben sie nur einen Arm:

Beispiele: Petra-Peter

Tier-Tür

Sonne-Sonne

Bank-blank

Bearbeitet von: Emilia Pawlak-Rożek